

## **KOMUNIKACJA INTERPERSONALNA. BIBLIOGRAFIA ADNOTOWANA W WYBORZE.**

W ostatnich latach pojawiły się na rynku wydawniczym opracowania monograficzne oraz wyspecjalizowane czasopisma naukowe, które omawiają problem komunikacji międzyludzkiej z wielu punktów widzenia. Daje się zauważyć duże zainteresowanie tą problematyką, co świadczy o istotnej roli jaką odgrywa umiejętność skutecznego porozumiewania się w życiu jednostki we współczesnym świecie.

Niniejsza bibliografia prezentuje kilka pozycji na temat komunikacji interpersonalnej, które znajdują się w zbiorach Publicznej Biblioteki Pedagogicznej w Pile Filii w Chodzieży.

### **1. GUILLAUMOND F.: Nauka komunikowania się w grupie przedszkolnej. Warszawa: Wydawnictwo Cyklady, 2000**

Książka ta zawiera pięćdziesiąt dwa konspekty zajęć praktycznych, celem których jest stworzenie okazji do nauki komunikowania się w grupie przedszkolnej. Zawarte w książce ćwiczenia powinny ułatwić dzieciom nawiązywanie kontaktów, wymianę doświadczeń oraz umocnić nawyki wspólnego działania.

Pozycja ta przeznaczona jest jako praktyczna pomoc dla wychowawców w przedszkolu. Dzieci w przedszkolu muszą nauczyć się żyć w zespole i jednocześnie muszą umieć komunikować się między sobą. Zajęcia opisane w tej książce na pewno im to ułatwią.

### **2. JAMROŹEK B., SOBCZAK J.: Komunikacja interpersonalna. Poznań: Wydawnictwo eMPI<sup>2</sup>, 1996**

Pozycja ta jest podręcznikiem na poziomie szkoły średniej, w której w bardzo przystępny sposób przedstawiono problematykę poznania samego siebie. Omówiono zasady i przebieg porozumiewania się z ludźmi, z uwzględnieniem asertywności i motywacji w działaniu. Omówiono również

planowanie i podejmowanie decyzji oraz konflikty i ich rozwiązywanie. Książka ta omawia także pracę w grupie oraz przedstawia sposoby radzenia sobie ze stresem. Rozdziały w tej książce są krótkie i zwięzłe, zawierają najważniejsze wiadomości podane w prostej i zrozumiałej formie. Każdy rozdział zakończony jest ciekawymi ćwiczeniami praktycznymi, które można przeprowadzić na lekcji.

### **3. NĘCKI Z.: Komunikacja międzyludzka. Kraków: Oficyna Wydawnicza ANTYKWA, 2000**

Autorzy tej pozycji wskazują na rolę jaką pełni udana komunikacja w wyznaczaniu jakości relacji społecznych.

Materiał podzielono na sześć rozdziałów, które zapoznają czytelnika z całym procesem komunikowania międzyludzkiego, dalej omawia najważniejsze typologie aktów komunikowania czyli ich klasyfikację. Następnie zajmuje się charakterystyką prowadzenia konwersacji oraz problematyką komunikowania niewerbalnego. Ostatni rozdział przedstawia zastosowanie wiedzy o komunikowaniu do analizy kontaktów między osobami różnej płci.

Intencją autora było przekonanie, że znajomość procesu komunikowania interpersonalnego może poprawić poziom wzajemnego rozumienia się ludzi, a tym samym zmniejszyć ilość konfliktów i spięć.

### **4. MCKAY M., DAVIS M., FANNING P.: Sztuka skutecznego porozumiewania się. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2001**

Celem tej pozycji jest przekonanie czytelnika, że sztuka porozumiewania się jest podstawową umiejętnością życiową człowieka, mającą ogromny wpływ na nasze osobiste szczęście.

Książka zawiera opisy podstawowych technik komunikacyjnych, których /jak twierdzą autorzy/ powinno uczyć się równoległe z nauką pisania i czytania. Podali praktyczne przykłady i ćwiczenia służące rozwijaniu tych umiejętności.

Pozycja ta adresowana jest do wszystkich, którzy pragną poprawić swoją komunikację z innymi. Szczególnie można ją polecić nauczycielom, wychowawcom oraz psychologom, czyli tym, którzy chcieliby nauczyć innych skutecznych sposobów porozumiewania się w pracy, w rodzinie, w szkole.

**5. LEIGH A., MAYNARD M.: Komunikacja doskonała. Poznań: Dom Wydawniczy REBIS, 2003**

Podtytuł tej pozycji brzmi: Wszystko, czego potrzebujesz, aby udało ci się za pierwszym razem. Książka ta pokazuje co zrobić, aby proces komunikacji międzyludzkiej powiódł się i był doskonały. Wszystkie rozdziały zawierają ciekawe ćwiczenia i ich omówienie. Pozycja ukazała się w serii: Poradnik doskonały.

Autorzy twierdzą, że dzięki tej książce można poprawić swoje zdolności porozumiewania się. Skupili się na jej trzech rodzajach: komunikacji bezpośredniej, poprzez medium/ np. telefon/ oraz interpersonalnych związkach i sytuacjach konfliktowych. W sposób przystępny omawiają różne aspekty komunikowania się, akcentując momenty, w których porozumienie między nadawcą komunikatu a jego odbiorcą może być zagrożone.

**6. Komunikacja niewerbalna. Postawa. Mimika. Gest. Zebrał i opracował LECH TKACZYK. Wrocław: Wydawnictwo ASTRUM, 1997**

Książka ta wprowadza czytelnika w świat komunikacji niewerbalnej omawiając cztery jej typy. Są to: - mimika twarzy, - kinezjetyka - zajmuje się pozycjami i ruchami ciała, postawą i gestami, - proksemika – zajmuje się przestrzenną odległością ludzi, którzy wchodzi z sobą w interakcje, a także ich stosunkiem do siebie, który przejawia się w kontakcie dotykowym i wzrokowym, - parajęzyk – głosowe lecz niewerbalne aspekty porozumiewania się czyli cechy głosu np. wysokość, tempo mówienia, a także śmiech, ziewanie jako dźwięki niejęzykowe.

Pozycja ta zawiera wiele ilustracji, które obrazują omawiane typy ekspresji niewerbalnej.

Opracowała: Emilia Wiese

PBP w Pile Filia w Chodzieży

